

所別：客家語文研究所碩士班 一般生、學位在職生 科目：國文
客家政治經濟研究所碩士班 一般生、學位在職生

一、分析以下兩首詩：

(一)<甜蜜的復仇> (25%)

把你的影子加點鹽
醃起來
風乾

老的時候
下酒

(二)<絕版> (25%)

你我相遇於風中
彼此用手掌
小心翼翼地將這段相逢
呵護成惟一的序
早在遙遠的三千年前
便寫入兼葭的傳說裡
如今
風翻開的每一頁
都不可圈點
是孤本，且永遠絕版

二、王國維曾在《人間詞話》中提及「三種境界」一說（見下文），試以此文自由命題，延伸闡析你的意見。（注意：答案須包含你自訂的「題目」，另外，行文的修辭與理據，都是評量重點）50%

古今之成大業、大學問者，必經過三種境界：「昨夜西風凋碧樹，獨上高樓，望盡天涯路。」此第一境也。「衣帶漸寬終不悔，為伊消得人憔悴。」此第二境也。「眾裡尋他千百度，驀然回首，那人卻在，燈火闌珊處。」此第三境也。此等語非大詞人不能道。然遽以此意解釋諸詞，恐為晏、歐諸公所不許也。