

一、試以語體文詮釋左列各文之意義：(每小題十分，共四十分)

1. 相鼠有皮人而無儀人而無儀不死何為相鼠有齒人而無止人而無止不死何俟相鼠有體人而無禮人而無禮胡不遘死。(詩經鄘風相鼠)
2. 法家不別親疏不殊貴賤一斷於法則親親尊尊之恩絕矣可以行一時之計而不可長用也故曰嚴而少恩若尊主卑臣明分職不得相踰越雖百家弗能改也。(史記太史公自序)
3. 在天者莫明於日月在地者莫明於水火在物者莫明於珠玉在人者莫明於禮義故日月不高則光暉不赫水火不積則暉潤不博珠玉不睹乎外則王公不以為寶禮義不加於國家則功名不白。(荀子天論)
4. 夫神思方運萬塗競萌規矩虛位刻鏤無形登山則情滿於山觀海則意溢於海我才之多少將與風雲而並驅矣方其擷翰氣倍辭前暨乎篇成半折心始何則意翻空而易奇言徵實而難巧也。(文心雕龍神思)

二、試據左列題目以文言文作文一篇：(六十分)

題目：論得與失



注意：1. 必須加新式標點，違者不予計分。

2. 不可以詩歌、小說或書信體寫作，違者以零分計。