

視聽組的新服務

視聽組 蘇柏全

在視聽組同仁的努力耕耘下，視聽組本學期增加了多項新服務，使讀者能享有更便捷的使用方式及更舒適的視聽環境。以下為大家介紹新的服務項目：

1. 團體視聽室：

本室以支援需要視聽播放媒體的校內單位或社團為原則，凡本校各單位、教職員社團、學生社團均可提出申請使用。本室共有 50 個沙發座椅，30 坪的寬敞空間，內設有單槍投影機 1 部，配合 180 吋電動銀幕，提供教職員生如置身歌劇院般的放映品質；另附有講台、音響及麥克風等設施，可支援老師的上課解說及演講、社團活動等，內部鋪有地毯，沙發座椅，整體空間整潔舒適，本室燈光、音、影等均由統一的控制室操控，可以播放多種形式的媒體訊息，包括視訊網路的視訊節目、DVD、VCD、錄影帶、CD、廣播、電視及電腦多媒體等。

本室的申請方式，可透過視聽組網頁，方便全校教職員工線上申請，借用時以系、所、教學中心、研究中心、行政單位、社團為單位，各單位填好單位帳號密碼申請表，送視聽組審核通過後，即可上線申請借用團體視聽室，每單位每學期可借用 10 次，各單位得於借用日 1 個月內上線申請，每次借用時間以不超過 3 小時為原則。

2. 團體視聽小區：

本室共有 4 個團體視聽小區，每區皆為獨立空間，提供讀者一個三五好友可以共聚享用的溫暖小空間。本區設備共有 2 台 50 吋、2 台 42 吋高畫質電漿電視，只要三個人即可申請使用，可以從視聽櫃檯登記借出想要

觀賞的影片，與好友在舒適的 L 型沙發上共同觀賞，一起享受歡樂的時光。小區設備可支援播放多種形式的媒體訊息，包括視訊網路的視訊節目、DVD、VCD、C D 等等。

本區採開放式設計，影片播映期間，其他讀者得自由進入觀賞；本區申請方式分為現場借用及線上預約二種方式，惟讀者在使用時需攜帶學生證至服務櫃檯辦理確認手續。

3. 線上預約及續借功能：

自 9 月 12 日起，視聽資料借還系統增加了續借及預約功能，以提升對讀者的服務。

讀者外借資料得於借期屆滿前 2 日內自行上線辦理續借 1 次，續借期限自辦完續借手續次日起算，如逾期或已有人預約，則不得續借。

如果想要借用的視聽已經被其他讀者借出，讀者可以自行上線預約，預約資料到館逾 2 日未取件者，以棄權論，並依序通知下 1 位預約讀者。

4.Live 直播：

配合圖書館近日所舉辦的中大書評獎演講活動系列廣受校內師生熱烈歡迎和參與，但侷限於場地有限，座位產生僧多粥少的局面，又為因應部份校內師生因故無法親臨現場參加名家演講，視聽組特架設此 Live 直播系統，為校內師生提供便利的管道，讓讀者可藉由網路收看現場直播的功能，彌補無法親臨演講現場的遺憾。

使用方法：請由 <http://140.115.131.201/vod/default.asp> 點選 MOD 多媒體隨選系統，會出現使用者選單，即可點選 Live 直播選項。

5. 專題影音館：

本圖書館視聽組新推出專題影音館服務，將校內各單位所提供的影音資料集中一處，讓有興趣的讀者方便查詢和點選觀賞。目前本影音館已經分類為以下廿七館：(1) 圖書館研討會、(2)2005 年國際傑出資管學者演講、(3)2005 年中大書評獎演講系列、(4)英文學習(語言中心演講)、(5)英文學習(語言中心 workshop)、(6)客家研究生研討會、(7)三慧社活動、(8) 藝術欣賞觀念引導九講、(9) 小說導聆~因為孤獨的緣故六講、(10) 中國文學與電影的對談十講、(11) 古典音樂之間十二講、(12) 美的沉思六講、(13) 中國美術史二十四講、(14) 水墨情懷(長卷)六講、(15) 中國傳統音樂入門十二講、(16)、電影中真誠與感動(一)、(17) 電影中真誠與感動(二)、(18)西洋音樂史四十八講、(19)與當代台灣電影人的對話六講、(20) 巴黎羅浮宮美術館導覽十二講、(21) 美在東方，美在西方八講、(22) 永恆的線條之美六講、(23) 透視現代美術六講、(24) 童話與卡通動畫背後的人文省思八講、(25) 戲劇中的真誠與感動(平劇)六講、(26) 西洋美術史二十四講、(27) 古典音樂經典曲目導聆八十八講、(28) 詩詞中的感動與真誠六講。

各館包括：

(1) 圖書館研討會

	影片編號	影片片名	主要作者
1	339	94-05-30 書評獎與集刊發表-1	
2	340	94-05-31 書評獎與集刊發表-2	
3	408	中大近代學術研討會(三)	中央大學中文系
4	409	中大近代學術研討會(一)	中央大學中文系
5	410	中大近代學術研討會(二)	中央大學中文系

6	1254	九九書法	
---	------	------	--

(2) 2005 年國際傑出資管學者演講

	影片編號	影片片名	主要作者
1	667	Dr. Rob Kauffman 專題演講 1a	
2	668	Dr. Rob Kauffman 專題演講 1b	
3	669	Dr. Rob Kauffman 專題演講 1c	
4	670	Dr. Rob Kauffman 專題演講 1d	
5	671	Dr. Rob Kauffman 專題演講 2	
6	672	Dr. Rob Kauffman 專題演講 3	
7	673	Dr. Edgar Sibley 專題演講	
8	597	Dr. Carol Saunders 專題演講 1	
9	598	Dr. Carol Saunders 專題演講 2	
10	599	Dr. Carol Saunders 與 Dr. Detmar Straub 專題演講	
11	600	Dr. Detmar Straub 專題演講 1	
12	601	Dr. Detmar Straub 專題演講 2	
13	602	Dr. Detmar Straub 與 Dr. Gary Klein 共同演講 1	
14	603	Dr. Gary Klein 及 Dr. Detmar Straub 專題演講 2	
15	604	Dr. Gary Klein 專題演講	
16	605	三位大師共同 forum	

17	1255	許淳博士演講(上)	
18	1256	許淳博士演講(下)	

(3) 2005 年中大書評獎演講系列

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1252	楊照 1	
2	1253	楊照 2	

(4) 英文學習(語言中心演講)

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1264	Academic Writing in English1-Dr. Mandy Scott	
2	1265	Learn to listen again-Kevin Miller 下	
3	1266	Learn to listen again-Kevin Miller 上	
4	1267	文學與英語教學演講 1-廖本瑞教授演講 1	
5	1268	如何加強法音與聽力基本功-劉中演講 1	
6	1269	如何加強發音與聽力基本功 2-劉中演講	
7	1270	如何提昇閱讀理解能力-紀鳳鳴演講 1	
8	1271	如何提昇閱讀理解能力-紀鳳鳴演講 2	
9	1272	李家同教授演講-英文學習中文法閱讀的重要性 (下)	
10	1273	李家同教授演講-英文學習中文法閱讀的重要性 (中)	
11	1274	英文學習中文法閱讀的重要性-李家同教授演講	

		上	
12	1275	從新豐到新屋-談閩客的厝與屋-鄭錦全院士演講 1	
13	1276	電腦輔助與英語學習-林茂松演講(上)	
14	1277	電腦輔助與語言學習-林茂松演講(下)	
15	1260	大一英文簡介-劉愛萍老師	
16	1261	文學與英語教學-廖本瑞教授演講 2	
17	1258	大一文簡介-劉詠華老師	

(5) 英文學習(語言中心 workshop)

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1263	幸福快樂的日子--創意童話育英語學習-陳詩雯老師 workshop	
2	1257	Prepare Our Student for the Real World with a job	
3	1259	大一英文口語報告教學法之使用技巧	
4	1262	利用網路工具與英語教學之應用分享-謝明慧老師	

(6) 客家研究生研討會

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1278	93121101	
2	1279	93121102	
3	1280	93121103	

(7) 三慧社活動

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1294	94.12.2 中醫養生觀-陳玉昇(一)	三慧社與諮商中心合辦
2	1295	94.12.2 中醫養生觀-陳玉昇(二)	三慧社與諮商中心合辦
3	1311	素食養生餐教學(一)	三慧社和衛生保健組合辦
4	1312	素食養生餐教學(二)	三慧社和衛生保健組合辦

(8) 藝術欣賞觀念引導九講

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1321	藝術欣賞觀念引導九講 1-1	王鎮華
2	1322	藝術欣賞觀念引導九講 1-2	王鎮華
3	1323	藝術欣賞觀念引導九講 2-1	蔣 勳
4	1324	藝術欣賞觀念引導九講 2-2	蔣 勳
5	1325	藝術欣賞觀念引導九講 3-1	曾昭旭
6	1326	藝術欣賞觀念引導九講 3-2	曾昭旭
7	1327	藝術欣賞觀念引導九講 4-1	曾昭旭
8	1328	藝術欣賞觀念引導九講 4-2	曾昭旭
9	1329	藝術欣賞觀念引導九講 5-1	林懷民
10	1330	藝術欣賞觀念引導九講 5-2	林懷民

(9) 小說導聆~因為孤獨的緣故六講

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1366	小說導聆 1-1	蔣 勳
2	1367	小說導聆 1-2	蔣 勳
3	1368	小說導聆 2-1	蔣 勳
4	1369	小說導聆 2-2	蔣 勳
5	1370	小說導聆 3-1	蔣 勳
6	1371	小說導聆 3-2	蔣 勳

(10) 中國文學與電影的對談十講

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1385	中國文學與電影的對談 1-1	蔣勳
2	1386	中國文學與電影的對談 2-1	蔣勳
3	1387	中國文學與電影的對談 2-2	蔣勳
4	1388	中國文學與電影的對談 3-1	蔣勳
5	1389	中國文學與電影的對談 3-2	蔣勳
6	1390	中國文學與電影的對談 4-1	蔣勳
7	1391	中國文學與電影的對談 4-2	蔣勳
8	1392	中國文學與電影的對談 5-1	蔣勳
9	1393	中國文學與電影的對談 5-2	蔣勳
10	1394	中國文學與電影的對談 6-1	蔣勳

(11) 古典音樂之間十二講

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1403	古典音樂之門十二講 1-1	劉炬渭
2	1404	古典音樂之門十二講 1-2	劉炬渭
3	1405	古典音樂之門十二講 2-1	劉炬渭
4	1406	古典音樂之門十二講 2-2	劉炬渭
5	1407	古典音樂之門十二講 3-1	劉炬渭
6	1408	古典音樂之門十二講 3-2	劉炬渭
7	1409	古典音樂之門十二講 4-1	劉炬渭
8	1410	古典音樂之門十二講 4-2	劉炬渭
9	1411	古典音樂之門十二講 5-1	劉炬渭
10	1412	古典音樂之門十二講 5-2	劉炬渭

(12) 美的沉思六講

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1427	美的沉思六講 1-1	蔣勳
2	1428	美的沉思六講 1-2	蔣勳
3	1429	美的沉思六講 2-1	蔣勳

4	1430	美的沉思六講 2-2	蔣勳
5	1431	美的沉思六講 3-1	蔣勳
6	1432	美的沉思六講 3-2	蔣勳
7	1433	美的沉思六講 4-1	蔣勳
8	1434	美的沉思六講 4-2	蔣勳
9	1435	美的沉思六講 5-1	蔣勳
10	1436	美的沉思六講 5-2	蔣勳

(13) 中國美術史二十四講

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1439	中國美術史 H101-A	蔣勳
2	1440	中國美術史 H101-B	蔣勳
3	1441	中國美術史 H102-A	蔣勳
4	1442	中國美術史 H102-B	蔣勳
5	1443	中國美術史 H103-A	蔣勳
6	1444	中國美術史 H103-B	蔣勳
7	1445	中國美術史 H104-A	蔣勳
8	1446	中國美術史 H104-B	蔣勳
9	1447	中國美術史 H105-A	蔣勳
10	1449	中國美術史 H105-B	蔣勳

(14) 水墨情懷(長卷)六講

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1489	水墨情懷 六講 1-1	蔣勳
2	1490	水墨情懷 六講 1-2	蔣勳
3	1491	水墨情懷 六講 2-1	蔣勳
4	1492	水墨情懷 六講 2-2	蔣勳
5	1493	水墨情懷 六講 3- 1	蔣勳
6	1494	水墨情懷 六講 3- 2	蔣勳
7	1495	水墨情懷 六講 4- 1	蔣勳
8	1496	水墨情懷 六講 4- 2	蔣勳

9	1497	水墨情懷 六講 5- 1	蔣勤
10	1498	水墨情懷 六講 5- 2	蔣勤

(15) 中國傳統音樂入門十二講

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1507	中國傳統音樂入門十二講 1-1	劉炬渭
2	1508	中國傳統音樂入門十二講 1-2	劉炬渭
3	1509	中國傳統音樂入門十二講 2-1	劉炬渭
4	1510	中國傳統音樂入門十二講 2-2	劉炬渭
5	1511	中國傳統音樂入門十二講 3-1	劉炬渭
6	1512	中國傳統音樂入門十二講 3-2	劉炬渭
7	1513	中國傳統音樂入門十二講 4-1	劉炬渭
8	1514	中國傳統音樂入門十二講 4-2	劉炬渭
9	1515	中國傳統音樂入門十二講 5-1	劉炬渭
10	1516	中國傳統音樂入門十二講 5-2	劉炬渭

(16) 電影中真誠與感動

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1531	電影中真誠與感動(一)十講 1-1	
2	1532	電影中真誠與感動(一)十講 1-2	
3	1533	電影中真誠與感動(一)十講 2-1	
4	1534	電影中真誠與感動(一)十講 2-2	
5	1535	電影中真誠與感動(一)十講 3-1	
6	1536	電影中真誠與感動(一)十講 3-2	
7	1537	電影中真誠與感動(一)十講 4-1	
8	1538	電影中真誠與感動(一)十講 4-2	
9	1539	電影中真誠與感動(一)十講 5-1	
10	1540	電影中真誠與感動(一)十講 6-1	

(17) 電影中真誠與感動

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1551	電影中真誠與感動 (二) 十二講 3-1	
2	1552	電影中真誠與感動 (二) 十二講 3-2	
3	1553	電影中真誠與感動 (二) 十二講 4-1	
4	1554	電影中真誠與感動 (二) 十二講 4-2	
5	1555	電影中真誠與感動 (二) 十二講 5-1	
6	1556	電影中真誠與感動 (二) 十二講 5-2	
7	1557	電影中真誠與感動 (二) 十二講 6-1	
8	1558	電影中真誠與感動 (二) 十二講 6-2	
9	1559	電影中真誠與感動 (二) 十二講 7-1	

(18) 西洋音樂史四十八講

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1569	西洋音樂史 U101-A	劉炬渭
2	1570	西洋音樂史 U101-B	劉炬渭
3	1571	西洋音樂史 U102-A	劉炬渭
4	1572	西洋音樂史 U102-B	劉炬渭

(19) 與當代台灣電影人的對話六講

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1665	與當代台灣電影人的對話六講 1-1	
2	1666	與當代台灣電影人的對話六講 1-2	
3	1667	與當代台灣電影人的對話六講 2-1	
4	1668	與當代台灣電影人的對話六講 2-2	
5	1669	與當代台灣電影人的對話六講 3-1	
6	1670	與當代台灣電影人的對話六講 3-2	
7	1671	與當代台灣電影人的對話六講 4-1	
8	1672	與當代台灣電影人的對話六講 4-2	
9	1673	與當代台灣電影人的對話六講 5-1	

(20) 巴黎羅浮宮美術館導覽十二講

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1676	巴黎羅浮宮美術館導覽十二講 1-1	蔣勤
2	1677	巴黎羅浮宮美術館導覽十二講 1-2	蔣勤
3	1678	巴黎羅浮宮美術館導覽十二講 2-1	蔣勤
4	1679	巴黎羅浮宮美術館導覽十二講 2-2	蔣勤
5	1680	巴黎羅浮宮美術館導覽十二講 3-1	蔣勤
6	1681	巴黎羅浮宮美術館導覽十二講 3-2	蔣勤
7	1682	巴黎羅浮宮美術館導覽十二講 4-1	蔣勤
8	1683	巴黎羅浮宮美術館導覽十二講 4-2	蔣勤
9	1684	巴黎羅浮宮美術館導覽十二講 5-1	蔣勤
10	1686	巴黎羅浮宮美術館導覽十二講 5-2	蔣勤

(21) 美在東方，美在西方八講

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1701	美在東方美在西方八講 1-1	蔣勤
2	1702	美在東方美在西方八講 1-2	蔣勤
3	1703	美在東方美在西方八講 2-1	蔣勤
4	1704	美在東方美在西方八講 2-2	蔣勤

(22) 永恆的線條之美六講

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1718	永恆的線條之美六講 1-1	蔣勤
2	1719	永恆的線條之美六講 1-2	蔣勤
3	1720	永恆的線條之美六講 2-1	蔣勤
4	1721	永恆的線條之美六講 2-2	蔣勤
5	1722	永恆的線條之美六講 3-1	蔣勤
6	1723	永恆的線條之美六講 3-2	蔣勤
7	1724	永恆的線條之美六講 4-1	蔣勤
8	1725	永恆的線條之美六講 4-2	蔣勤
9	1726	永恆的線條之美六講 5	蔣勤

10	1727	永恆的線條之美六講 6-1	蔣勤
----	------	---------------	----

(23) 透視現代美術六講

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1729	透視現代美術六講 1-1	蔣勤
2	1730	透視現代美術六講 1-2	蔣勤
3	1731	透視現代美術六講 2-1	蔣勤
4	1732	透視現代美術六講 2-2	蔣勤
5	1733	透視現代美術六講 3-1	蔣勤
6	1734	透視現代美術六講 3-2	蔣勤
7	1735	透視現代美術六講 4-1	蔣勤
8	1736	透視現代美術六講 4-2	蔣勤
9	1737	透視現代美術六講 5-1	蔣勤
10	1739	透視現代美術六講 5-2	蔣勤

(24) 童話與卡通動畫背後的人文省思八講

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1742	童話與卡通動畫背後的人文省思八講 1-1	蔣勤
2	1743	童話與卡通動畫背後的人文省思八講 1-2	蔣勤
3	1744	童話與卡通動畫背後的人文省思八講 2-1	蔣勤
4	1745	童話與卡通動畫背後的人文省思八講 2-2	蔣勤
5	1746	童話與卡通動畫背後的人文省思八講 3-1	蔣勤
6	1747	童話與卡通動畫背後的人文省思八講 3-2	蔣勤
7	1748	童話與卡通動畫背後的人文省思八講 4-1	蔣勤
8	1749	童話與卡通動畫背後的人文省思八講 5-1	蔣勤
9	1750	童話與卡通動畫背後的人文省思八講 6-1	蔣勤
10	1751	童話與卡通動畫背後的人文省思八講 7-1	蔣勤

(25) 戲劇中的真誠與感動(平劇)六講

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1753	戲劇中的真誠與感動 1-1	蔣勤
2	1754	戲劇中的真誠與感動 1-2	蔣勤

3	1755	戲劇中的真誠與感動 2-1	蔣勳
4	1756	戲劇中的真誠與感動 2-2	蔣勳
5	1757	戲劇中的真誠與感動 3-1	蔣勳
6	1758	戲劇中的真誠與感動 4-1	蔣勳
7	1759	戲劇中的真誠與感動 4-2	蔣勳
8	1760	戲劇中的真誠與感動 5-1	蔣勳

(26) 西洋美術史二十四講

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1766	西洋美術史 H201-A	蔣勳
2	1767	西洋美術史 H201-B	蔣勳
3	1768	西洋美術史 H202-A	蔣勳
4	1769	西洋美術史 H202-B	蔣勳
5	1770	西洋美術史 H203-A	蔣勳

(27) 古典音樂經典曲目導聆八十八講

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1816	古典經典曲目 C001-A	劉炬渭
2	1817	古典經典曲目 C001-B	劉炬渭
3	1818	古典經典曲目 C002-A	劉炬渭
4	1819	古典經典曲目 C002-B	劉炬渭
5	1820	古典經典曲目 C003-A	劉炬渭
6	1821	古典經典曲目 C003-B	劉炬渭
7	1822	古典經典曲目 C004-A	劉炬渭
8	1823	古典經典曲目 C004-B	劉炬渭
9	1824	古典經典曲目 C005-A	劉炬渭
10	1825	古典經典曲目 C005-B	劉炬渭

(28) 詩詞中的感動與真誠六講。

	影片編號	影片片名	主要作者
1	1985	詩詞中的真誠與感動六講 1-1	蔣勳
2	1986	詩詞中的真誠與感動六講 1-2	蔣勳

3	1987	詩詞中的真誠與感動六講 2-1	蔣勳
4	1988	詩詞中的真誠與感動六講 2-2	蔣勳
5	1989	詩詞中的真誠與感動六講 3-1	蔣勳
6	1990	詩詞中的真誠與感動六講 3-2	蔣勳
7	1991	詩詞中的真誠與感動六講 4-1	蔣勳
8	1992	詩詞中的真誠與感動六講 4-2	蔣勳
9	1993	詩詞中的真誠與感動六講 5-1	蔣勳
10	1994	詩詞中的真誠與感動六講 5-2	蔣勳

此外，本館未來也會根據校內各單位所提供的影音資料，成立新的專題影音館為校內師生點選使用。

使用方法：請由 <http://140.115.131.201/vod/default.asp> 點選 MOD 多媒體隨選系統，會出現使用者選單，即可點選專題影音館選項。

6. 教師多媒體教材：

為提供校內教師教學的便利性，本校教師可以透過 MOD 系統，指定某些特定影音資料，讓學生在課後上網觀看老師所指定的影片。

多媒體教學課程內有教學課程簡介、網路教學課程、Live 視訊、線上考試、成績查詢、留言版等功能，都可供老師使用。

使用方法：

1、教師指定媒體：請由 <http://140.115.131.201/vod/default.asp> 點選 MOD 多媒體隨選系統，會出現使用者選單，即可點選教師指定媒體選項。

2、多媒體教學課程：請由 <http://140.115.131.201/vod/default.asp> 點選 MOD 多媒體隨選系統，會出現使用者選單，即可點選多媒體教學課程選項。