

國立中央大學九十學年度碩士班研究生入學試題卷

所別： 中國文學系 甲乙組 科目： 國文 共 一 頁 第 一 頁

一、論文寫作一篇

題目：我的知識管理（五十分）

二、南朝劉峻〈送橘啓〉全文曰：「南中橙甘，青鳥所食。始霜之旦，採之風味照座，劈之香霧撲人。皮薄而味珍，脈不粘膚，食不留滓，甘踰萍實，冷亞冰壺。可以熏神，可以茗餅，可以濟蜜。甌鄉之果，寧有此耶？」寥寥六十五字，而情味別具，玲瓏可愛。清人許繩評曰：「結畫短篇，朗潤芬烈，讀之覺生香如挹紙上。」（《六朝文集·卷六》）試以相同文體，自訂題目，文白不拘，作謹嚴簡要、輕新靈巧之啓文一篇。（二十分）

三、孟子文章不僅文采華贍，清暢流利，尤以氣勝。〈公孫丑上〉曰：「我知言，我善養吾浩然之氣。」後代論文，受其啓發，以氣作為論文標準者，試列舉曹丕〈典論·論文〉、劉勰〈文心雕龍·養氣〉、韓愈〈答李翊書〉、蘇轍〈上樞密韓太尉書〉四家所言，並簡要說明「為文以氣勢為先」之我見。（二十分）

四、韓愈〈毛穎傳〉運用擬人手法，為毛筆之發明，應用與傳播作傳，柳宗元〈讀韓愈所著毛穎傳後題〉推崇此文，曰：「凡古今是非六藝百家大細穿穴用而不遺者毛穎之功也韓子窮古書好斯文嘉穎之能盡其意故書而為之傳以發其鬱積而學者得之勵其有益於世歟是其言也固與異世者語而貪常嗜瑣者猶咕咕然動其喙彼亦甚勞矣乎」。試將子厚此段評論改寫為白話。（十分）

以上四題全部作答，滿分共計一百分。