

Dissertation française

Choisir l'un des trois sujets proposés. Traitez-le en suivant les règles de base de la dissertation française et en vous aidant des questions et suggestions données.

1^{er} sujet (100%) :

Certains pensent que le cinéma et la télévision sont des « fenêtres sur le monde ». D'autres pensent, au contraire, qu'ils nous coupent de la réalité en nous gardant dans les maisons et en nous faisant vivre dans un monde virtuel d'images et de fiction. Discutez en donnant des arguments en faveur de chacune des positions, et proposez des solutions à ce problème.

2^{ème} sujet (100%) :

Marcel Proust a indiqué dans son livre *Contre Sainte-Beuve* : « Les beaux livres sont écrits dans une sorte de langue étrangère ».
Expliquez et développez cette phrase en réfléchissant aux questions 1. de création littéraire et linguistique au sein d'une même langue ; 2. de la distance entre la langue usuelle/parlée et la (les) langue(s) littéraire(s) ; 3. de voyage imaginaire et symbolique offerts par les œuvres littéraires.

3^{ème} sujet (100%) :

Dans un monde de plus en plus globalisé et où la langue anglaise s'est imposée comme langue de communication internationale, quels sont les intérêts et avantages d'apprendre et de parler la langue française ?
Aborder la question des spécificités de la langue française par rapport aux autres langues ainsi que de son rôle d'accès à une/des cultures particulières.