

國立中央大學 105 學年度碩士班考試入學試題

所別：藝術學研究所 碩士班 不分組(一般生)

共 7 頁 第 1 頁

科目：西洋美術史

本科考試禁用計算器

*請在答案卷(卡)內作答

申論題

1. 什麼是“chinoiserie”？請說明該詞的意思，並以具體實例解釋該詞所指內容，再申論其在西方藝術史上的意義。(25%)
2. 壯遊 (Grand Tour) 是十八世紀歐洲貴族仕紳子弟的一種教育性成年禮。請問，此文化風潮是否也影響了藝術家的畫業養成與發展？請舉至少一位藝術家為例具體說明。(25%)
3. 假設你正在策畫一項「抽象藝術」的展覽，你會選擇哪些畫家或雕塑家作為代表？你如何陳述策展理念？(25%)
4. 二十世紀許多歐美藝術家採用攝影媒材進行創作，使攝影除了報導記錄功能之外，更拓展了美學表現的可能性。請舉例討論攝影如何成為當代藝術家所運用的重要媒材或素材。(25%)