

# 國立中央大學八十六學年度碩士班研究生入學試題卷

所別: 藝術學研究所 不分組 科目: B1中國音樂史 共 / 頁 第 / 頁

- 一、何謂三分損益律？試說明其計算方式及與平均律之差異。(25分)
- 二、中國傳統音樂觀大抵可分儒道兩派，試申述其同異。(25分)
- 三、略述唐代胡俗兩樂融合，與音樂機構設置之概況。(25分)
- 四、戲曲音樂可分聯曲體與板腔體兩大類別，試說明其特色與代表劇種。(25分)