

# 國立中央大學八十八學年度碩士班研究生入學試題卷

所別： 藝術學研究所 不分組 科目： B2中國音樂史 共 1 頁 第 1 頁

一、中國音樂自古有雅俗之分，試說明雅樂之源起與流變。(25分)

二、何謂戲曲音樂？舉例闡述中國戲曲音樂的不同類型。(25分)

三、簡答題 (每題 10 分)

1. 詩經「風」、「雅」、「頌」當中的「風」是指下列那一種歌曲？「民歌」、「藝術歌曲」、「祭祀歌」？試說明其內容。
2. 試述漢朝音樂中「相和歌」的形式？這種「相和歌」與目前台灣的那一種音樂演奏方式相同？
3. 宋元雜劇中的「諸宮調」是指怎樣的樂曲排列方式？
4. 中國的說唱音樂可以分成那八大類型？陳達的說唱是屬於八大類的那一類型？
5. 南管使用的琵琶與國樂器使用的琵琶有何不同？

