

# 國立中央大學九十一學年度碩士班研究生入學試題卷

所別： 藝術學研究所 乙組 科目： 西洋音樂史 共    / 頁 第    / 頁

問答：

- 一、概述法國十八世紀大鍵琴 (Harpichord) 音樂的特色。(25%)
- 二、荀貝格 (Arnold Schönberg, 1874~1951) 的音樂創作大致上可分成幾個時期？每個時期各有何特徵？(25%)
- 三、何謂標題音樂 (Program music)？就創作理念與手法而言，它的特質 (本質) 或特色是什麼？並請說明它的發展史略及其包含的各個樂種 (或類型)。(25%)
- 四、概略說明文藝復興時期有關世俗音樂的樂種 (類型) 和狀況。(25%)

參考