

所別：學習與教學研究所碩士班

科目：學習與教學理論

- 一、何謂訊息量導向 (input-based) 評量與成果導向評量 (outcomes-based) ? (10%) 兩者所強調的重點對老師的教學與學生的學習所造成的影響為何? (10%)
- 二、下列哪些核心能力與創造力有關? (8%) 請說明如何落實這些核心能力在具有啓發學生創造力的課程內涵中。(12%)
  - 能應用知識到相關領域的能力
  - 能運用科技來獲得資訊，以分析、解決問題的能力
  - 有效溝通及團隊合作的能力
  - 辨識、分析規劃及解決問題的能力
  - 認識當代議題，並能持續學習的能力
- 三、一個在市場幫忙賣水果的小孩，能精靈幹練地達成任務；但是他在學校的算數考試卻常常分數很糟，何以如此? (10%) 請問：針對這兩種看似對立的現象，如何從學習理論來評估與剖析他的算數能力? (10%)
- 四、「認知發展理論」與「情境學習理論」都關切「專家／老手」與「生手」的關係，他們對生手與專家的不同之處有各自的切入點，(10%) 請闡述兩種理論對生手習得過程的看法。(10%)
- 五、發現式學習 (discovery learning) 的主張為何? (5%) 如何運用學習科技 (如電腦、網路、行動學習輔具) 來促進 (enhance) 發現式學習的品質? (5%) 試舉一例說明。(10%)