

*請在答案卷內作答

一、請重組以下句子 (20%)

Mettez les phrases suivantes à l'ordre.

1. J'aimerais aussi savoir si vous travaillez dans des pays qui sont en guerre.
2. L'action que vous menez est courageuse et très intéressante.
3. Madame, Monsieur,
4. Je voudrais savoir si vous envoyez des médecins dans le monde pour soigner des gens.
5. Mais j'aimerais obtenir quelques précisions.
6. Je vous remercie de la publicité que vous m'avez envoyée.
7. Merci d'avance pour votre réponse.
8. Paul Dupont
9. Veuillez d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes meilleures salutations.
10. Enfin, combien doit-on donner pour une aide en une seule fois et combien pour vous aider régulièrement ?

二、請將下列句子做分類 (20%)

Classez les phrases suivantes en fonction de leur « registre de langue ». Mettez « F » aux phrases familières, « C » aux courantes et « S » aux soutenues.

- () 1. Vos gueules les mecs !
- () 2. Qui se serait trompé de verre ?
- () 3. Tu me files le sel ?
- () 4. J'ai trop mangé.
- () 5. Pourriez-vous me passer le sel ?
- () 6. Qui c'est qu'a bu mon pinard ?
- () 7. Silence messieurs, s'il vous plaît.
- () 8. Je m'en vais.
- () 9. On s'emmerde comme pas possible.
- () 10. C'est qui qui a gagné ?

三、閱讀文章並回答問題

A. (30%)

注意：背面有試題

參考用

*請在答案卷內作答

Ce mixer est adapté à la préparation de soupes, de sauces, de repas pour bébés, de jus de fruits, pâtes à crêpes, etc.

- Mettez le pied mixer dans le bloc-moteur et vissez-le à fond.
- Pour éviter de vous salir, plongez le mixer dans le récipient avant d'appuyer sur le bouton.
- Relâchez l'interrupteur lorsque vous avez fini puis sortez le pied mixer du récipient.
- Ne mettez pas le pied mixer dans un liquide brûlant.



Attention !

- ✘ Débranchez l'appareil avant de le nettoyer. Ne mettez pas le bloc-moteur dans l'eau. Nettoyez-le avec un chiffon humide. Vous pouvez mettre le pied mixer dans le lave-vaisselle mais il est préférable de le rincer tout de suite à l'eau.
- ✘ Le bol mélangeur ne va pas dans le micro-onde.
- ✘ Ne laissez pas le mixer à la portée des enfants.
- ✘ Cet appareil fonctionne sur 220 volts uniquement.

Vrai (V) ou faux (F) ? Ecrivez « V » ou « F » entre les parenthèses (10%), puis justifiez votre réponse (20%).

1. Cet appareil est composé de deux parties.

(). Justification :

2. Il ne faut pas plonger le pied mixer dans une casserole sur le feu.

(). Justification :

3. Il faut laver le bloc moteur à grande eau.

(). Justification :

4. Cet appareil est dangereux pour les enfants.

(). Justification :

參考用

注意：背面有試題

*請在答案卷內作答

5. Cet appareil fonctionne seulement avec des piles.

(). Justification :

B. (30%)

Pourquoi sommes-nous limités dans notre créativité ?

Découvrir, c'est voir la même chose que tout le monde et penser autrement. Ainsi, si vous voulez être plus créatif, il vous suffit de regarder la même chose que les autres et penser différemment.

Les verrous

Pourquoi ne nous arrive-t-il pas plus souvent de « penser autrement »? Il y a deux raisons principales. La première est que nous n'avons pas besoin d'être créatif pour la plupart des choses que nous faisons. Par exemple, nous n'avons pas besoin d'être créatif pour conduire sur l'autoroute, ou prendre l'ascenseur, ou faire la queue à la caisse d'un supermarché. Pour faire face à la vie de tous les jours, nous avons mis au point des routines qui nous guident dans notre parcours quotidien – depuis le classement de la paperasse, jusqu'au laçage des chaussures.

Ces routines sont indispensables à la grande majorité de nos activités. Sans elles, notre vie serait chaotique et particulièrement inefficace en termes de résultats. Par exemple, si vous vous levez le matin, et commencez à contempler les poils de votre brosse à dents ou à vous interroger sur le pourquoi de vos tartines de pain, vous n'arriveriez sûrement pas à l'heure au bureau. Ainsi, le fait de s'en tenir à des routines mentales nous permet de réaliser une multitude de choses indispensables, sans avoir à même y penser.

Cependant, il vous est parfois nécessaire d'être créatif et de concevoir de nouveaux moyens pour atteindre vos objectifs. Dans ces circonstances, votre propre système de pensée pourra se révéler un obstacle. Ceci nous conduit à la deuxième raison pour laquelle nous ne pensons pas différemment plus souvent. La plupart d'entre nous ont des attitudes qui cloisonnent nos raisonnements dans un *statu quo* et font que l'on pense toujours de la même manière. Ces attitudes sont nécessaires pour la plus grande partie de ce que nous faisons, mais peuvent être gênantes lorsqu'il s'agit d'être créatif.

Comme vous pouvez l'imaginer, vous aurez du mal à laisser votre créativité s'exprimer, si vous êtes constamment un esprit pratique, respectueux des règles, si vous avez peur de commettre des erreurs, si vous ne vous intéressez pas à d'autres domaines, ou si vous êtes sous l'emprise d'autres « verrous ».

Roger von Oech, *Créatif de choc*, 1992

注意：背面有試題

參考用

*請在答案卷內作答

Répondez aux questions suivantes

1. Dans le deuxième paragraphe, on peut lire « Sans elles, notre vie serait chaotique et particulièrement inefficace en terme de résultats. » Quel est le référent du pronom personnel « elles » ?

2. Qu'est-ce qui peut se révéler être un obstacle quand il est nécessaire d'être créatif et de concevoir de nouveaux moyens pour atteindre ses objectifs ?

3. À quelles conditions (4) pouvons-nous avoir du mal à laisser notre créativité s'exprimer ?

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

4. Selon le contexte, formule ta propre définition des mots soulignés :

a) « Sans elles, notre vie serait chaotique... »

b) « ... des attitudes qui cloisonnent nos raisonnements... »

c) « ... cloisonnent nos raisonnements dans un statu quo. »

d) « ... peuvent être gênantes lorsqu'il s'agit d'être créatif. »

參考用

注意：背面有試題