

# 國立中央大學104學年度碩士班考試入學試題

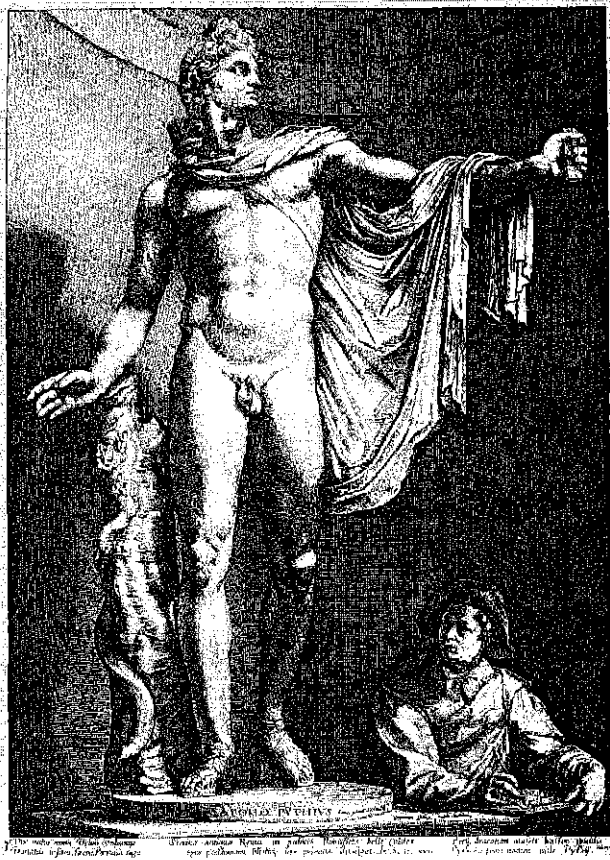
所別：藝術學研究所碩士班 不分組(一般生) 科目：西洋美術史 共 1 頁 第 1 頁

本科考試禁用計算器

\*請在答案卷(卡)內作答

1. 西方藝術史中習以 Baroque、Rococo、Neoclassicism 等字眼指稱某一時代風格。請問：  
(1)這些字眼的原初意思為何？(2)它們所指涉的藝術風格有何特色？請各舉一件藝術作品具體說明。(3)這些字眼對於了解西方藝術史有何作用？請詳加申論。(25%)
2. 以下兩圖，一張是版畫，一張是照片，它們都對應到另一件「雕塑原作」。針對這三者的個別特色與彼此關係，請申論你的看法。(25%)

參考用



3. 現代繪畫常運用通俗圖像如海報、漫畫、庶民版畫等，來擴充題材和革新風格。請舉出兩位藝術家為例，討論其採用流行圖像的意圖、表現手法、視覺效果。(25%)
4. 請討論地景藝術的產生與發展，有何社會脈絡和藝術體制的關連？請舉例說明地景藝術在創作觀念和空間實踐上，對於當代藝術的啟發意義。(25%)