

科目 國文 類組別 A1 A2 A3 A5 801 803 804 806 807 共 3 頁 第 1 頁  
901 902 903

\*請在答案卷內作答

### 壹、改錯題：每題 2 分

說明：請選出錯別字，在答案卷上予以改正，並標注題號。

1. 真像大白。
2. 生死憂關。
3. 遺笑大方。
4. 待人冷默。
5. 緋短流長。
6. 報怨不已。
7. 澹薄寡慾。
8. 痛加針貶。
9. 按步就班。
10. 發奮忘食。

參  
考  
用

### 貳、選擇題：每題 2 分

說明：請在答案卷上作答，並標注題號。

一、閱讀下文，回答(一)、(二)、(三)題：

予觀奕於友人所。一客數敗。嗤其失算，輒欲易置之，以為不逮己也。頃之，客請與予對局，予頗易之。甫下數子，客已得先手。局將半，予思益苦，而客之智尚有餘。竟局數之，客勝予十三子。予報甚，不能出一言。後有招予觀奕者，終日默坐而已。

奕之優劣有定也。一著之失，人皆見之，雖護短者不能諱也。理之所在，各是其所是，各非其所非，世無孔子，誰能定是非之真？然則，人之失者，未必非得也；吾之無失者，未必非大失也。而彼此相嗤，無有已時，曾觀奕者之不若已！  
(節選自錢大昕〈奕喻〉)

(一)下列文意闡述，何者正確？(2分)

- (A) 「輒欲易置之」表現輕蔑逞強的心態
- (B) 「予思益苦」代表極力將對方逼入困境
- (C) 「雖護短者不能諱也」感慨不知如何評論這樣護短的偏狹心態
- (D) 「曾觀奕者之不若已」諷刺後來觀棋者都比不上自己具有反省的器量

(二)下面用語前後相同的為何？(2分)

- (A) 一客「數」敗／竟局「數」之
- (B) 輒欲「易」置之／予頗「易」之
- (C) 各是其所「是」／誰能定「是」非之真
- (D) 無有「已」時／曾觀奕者之不若「已」

注意：背面有試題

\*請在答案卷內作答



(三)本文的旨意為何？(2分)

- (A) 人外有人，天外有天
- (B) 觀棋不語，乃真君子
- (C) 各有所長，各安其份
- (D) 不以成見，定人優劣

二、〈鴻門宴〉一文有許多名言，下列敘述何者正確？(2分)

- (A) 「鴻門宴」指的是滿懷盛情的邀約
- (B) 「秋毫不犯」指的是不需介意微小財物
- (C) 「豎子不足與謀」指的是蠻橫之人不足以成事
- (D) 「項莊舞劍，意在沛公」指的是表面和目的並不相同

三、歐陽修〈醉翁亭記〉：「人知從太守遊而樂，而不知太守之樂其樂也。」太守真正的快樂在於：(A)山林之樂 (B)宴酣之樂 (C)與民同樂 (D)讀書賦詩之樂。(2分)

四、「題辭」通常用來表達祝頌、褒揚、祝福或哀悼。如果要送給「政治界」的朋友，下列哪些題辭較適合？甲、功在桑梓。乙、杏林之光。丙、杏壇流芳。丁、造福邦家。戊、時雨春風。(2分)

(A)甲乙丙丁 (B)乙丙戊 (C)甲丁 (D)乙戊。

五、「道聽塗說」這一句成語使用了對偶修辭，下列何者使用相同的修辭法？(2分)

(A)你也許不知道他們採大安溪的砂石已經「行之有年」了 (B)部落裡是沒有「觀光飯店」的 (C)你搖下車窗看見「迷天漫地」的煙塵 (D)對外來文明強勢入侵的「嚴正控訴」。

六、下列關於「序」此一文體的敘述何者有誤？(A)古人臨別贈人以言，用以勸勉或表述友誼的為「贈序」 (B)「書序」常用於評介詩文，或說明著作緣由旨趣 (C)現代出版品中，「書序」通常置於著作正文之前 (D)「書序」皆由書籍作者親自撰寫。(2分)

七、「很高」、「極高」、「非常高」中的「很」、「極」、「非常」，都用來修飾形容詞「高」，表示「高」的程度。這類的詞稱為「程度副詞」，下列何者不屬於「程度副詞」？(A)這張海報誰畫的？遜「斃」了 (B)這次國文段考，全班成績「爆」低的 (C)他上籃的動作，真的是帥「呆」了 (D)你們班那隻北極熊，講的笑話超「冷」。(2分)

**注意：背面有試題**

科目 國文 類組別 A1 A2 A3 A5 801 803 804 806 807 共 3 頁 第 3 頁  
901 902 903

\*請在答案卷內作答

八、下文是李黎文章的一個片段，請閱讀後選出本文最適合的題目：

在滿天繁星燦爛的夏夜，有人從一架望遠鏡看向銀河，注意到有一顆美麗的小星星，閃著好看的光芒。他那樣喜歡那顆星，每晚看上幾個小時也不厭倦。他想知道關於那顆小星星的一切，於是翻閱了許多書本，花了許多工夫，終於得到了一個答案——那是一顆早已不存在的星球。早在千百年前，那顆星已經毀滅於一次神秘的爆炸；現在他從望遠鏡裏看到的美麗光芒，是多少年之前發出，而今方才抵達的…… (2分)

- (A) 氣沖牛斗
- (B) 鏡花水月
- (C) 天馬行空
- (D) 寥落晨星

參  
考  
用

參. 作文：(60分)

在生活當中，往往強調做人或做事都要盡善盡美，然而，世上萬事萬物不可能都是完美無缺的。失敗、跌倒也可能帶來成長；別人眼中的不同、缺陷也許反而是無可替代的特質。重點是如何能進一步欣賞、享受、包容、體諒，才能更超然地發現世界無一不美。

請根據自己的經驗或所見所聞，以「不完美，也完美」為題，寫一篇文章，抒情、記敘、論說皆可。