

注意：考試開始鈴響前，不可以翻閱試題

台灣聯合大學系統 107 學年度學士班轉學考試題

考試科目：國文

參考用

組別：A1、A2、A3、A6、801、803、804、  
806、807、901、902、903

—作答注意事項—

1. 作答中如發現試題印刷不清，得舉手請監試人員處理，但不得要求解釋題意。
2. 請核對答案卷（卡）上之准考證號、考試科目是否正確。
3. 本考科禁止使用計算器。
4. 請在答案卷(作答區內)作答。
5. 考生限在作答區內作答，不可書寫姓名、准考證號或與作答無關之其他文字或符號。
6. 答案卷用盡不得要求增加。
7. 答案卷限用藍筆或黑色鋼筆、原子筆或鉛筆書寫；答案卡限用 2B 軟心鉛筆畫記，如畫記不清（含未依範例畫記）致光學閱讀機無法辨識答案者，其後果考生自行負責。
8. 因字跡潦草或作答未標明題號等情事，致評閱人員無法辨識答案者，該部分不予計分。

壹、改錯題，每題 2 分：

說明：請選出錯別字，在答案卷上予以改正，並標註題號。

1. 暴珍天物
2. 蔽帚自珍
3. 鞭僻入裡
4. 滋事體大
5. 牴犢情深
6. 前撲後繼
7. 莫忠一是
8. 人口稠密
9. 援木求魚
10. 卑恭屈膝

參  
考  
用

貳、選擇題，每題 2 分：

1. 紀傳體以「人物傳記」為主，編年史的史書則是以「年次」為序來編列史事。請問下列史書何者是「紀傳體」的體例？ (A)資治通鑑 (B)通鑑紀事本末 (C)戰國策 (D)漢書。
2. 下列文句「 」內的詞語，使用不正確的選項是： (A)儒家期許執政者，以「仁民愛物」的襟懷去施行政務 (B)他總是「古道熱腸」，慷慨相助友人，因此贏得眾人信任 (C)電影準備上映，全場頓時「鴉雀無聲」，屏息以待 (D)網路時代的新聞常「闐然媚世」，不加查證，往往造成當事人的困擾。
3. 下列文句皆運用了譬喻法，何者說明不正確？ (A)人為刀俎，我為魚肉：比喻自己受制於人，處於任人擺弄的境況 (B)食若牛做若龜：喻好吃懶做 (C)憑高視下，勢如劈竹：喻依憑高處來俯臨低處的敵人，能迅速而且輕易地獲勝。 (D)我也曾陶醉在兩情相悅，像飛舞中的彩蝶：喻戀人美麗的外表。
4. 下列文句的疊字詞語，何者非「聽覺的摹寫」？ (A)「牙牙」學語 (B)馬鳴「蕭蕭」 (C)秋風「蕭颯」 (D)蒹葭「萋萋」。
5. 下列有關「 」中詞語借代的意義，搭配不正確的選項是：(A)絲竹→音樂 (B)「黃髮」垂髫→老人 (C)將軍「松柏」不翦→高壽 (D)丹青→書冊。

注意:背面有試題

參考用

6、關於古文數字的使用方式，下列何者敘述正確？(A)「三顧」茅廬：「三」是虛數，表示多次早訪 (B)美人「二八」顏如花：「二八」如字面意思，透露女子的年齡 (C)只嫌六七茅竹舍，也有「兩三」雞犬聲：「兩三」須相乘，化為小數量方便理解 (D)四鄰何所有，「一二」老寡妻：「一二」為約數，代表一個或二個。

7、下列何者詠物詩所詠的對象屬於現在這個季節？

- (A) 山邊幽谷水邊村，曾被疏花斷客魂。猶恨東風無意思，更吹煙雨暗黃昏。
- (B) 花開不並百花叢，獨立疏籬趣未窮。寧可枝頭抱香死，何曾吹落北風中！
- (C) 曲沼芙蓉映竹嘉，綠紅相倚擁雲霞。生來不得東風力，終作薰風第一花。
- (D) 移根蟾窟不尋常，枝葉尤垂月露香。可笑當年陶靖節，東籬猶帶菊花黃。

8、

中國人語言使用時有避諱的現象，分別可能基於尊敬、憎惡以及畏忌的心理，請問下列何者與其它三者的心理原因不同？(A)台灣民俗不送傘、鞋、鐘 (B)船家不說「箸」(住)，改稱「筷」 (C)林黛玉因母親名賈敏，故讀書凡遇「敏」字便讀作「密」 (D)餐廳訂位說「三加一」人。

9、

「政府利用休耕農田種植多種花卉，打造□□□□的花海，既讓遊客驚艷，同時帶給農地主人觀光收入。」□□□□內最不恰當的選項是：(A)目不暇接 (B)反客為主 (C)一舉多得 (D)惠而不費。

10

下列哪一項不是現代詩的特徵？ (A)不須押韻 (B)句數有限制 (C)不必對仗 (D)句子長短不一。

### 參、作文(60分)

地球村的夢想早已不再遙不可及，我們能在彈指間得知世界彼端消息。然而，有時家鄉與校園卻似乎廣大無垠，身處其中的我們常有疏離與孤獨之感。身為大學生的你，如何面對這樣的矛盾呢？請就所見所聞或親身經歷，以「全球視野，在地行動」為題撰寫散文一篇，記敘、議論、抒情不限。

注意：背面有試題