

# 國立中央大學100學年度碩士班考試入學試題卷

所別：藝術學研究所碩士班 不分組(一般生) 科目：西洋美術史 共 1 頁 第 1 頁  
本科考試禁用計算器

\*請在試卷答案卷（卡）內作答

1. 在現代藝術發展中，有哪些藝術團體曾經發表過宣言？試舉例說明這些宣言的目的和意義，以及宣言和作品之間的關係。(25%)



2. 在十九和二十世紀的藝術史中，哪些藝術家或藝術流派強調復古或懷舊的重要性？他們為何珍視過往的歷史、文化和風格？試分析其創作中的懷舊或復古特色。(25%)

3. 故事畫或歷史畫 (history painting) 是西方繪畫傳統中被奉為最高層級的畫種，請問理由為何？(10%) 十七世紀歐洲最常出現的故事畫主題有哪些？請舉出至少三個主題，每個主題以至少一位畫家的畫作為例，詳細說明該主題與畫作的意義(本題需舉出至少三位畫家)。(15%)

4. 你認為十八世紀法國與英國藝術發展的特色是什麼？(10%) 現今藝術史學界在這領域裡著重探討的議題有哪些？請舉例詳細說明。(15%)