

國立中央大學八十六學年度碩士班研究生入學試題卷

所別：藝術學研究所 不分組 科目：美學概論 共 / 頁 第 / 頁

[說明：題(一)至題(四)中任擇三題作答，
題(五)為必答题。]

題(一)：試析朱光潛的形象直覺說。(20%)

題(二)：美國學者杜威 (T. DEWEY) 曾說：「作品是已具形式的內容」，試申論之。(20%)

題(三)：試舉例說明歌劇藝術中的「表現」與「再現」因素。(20%)

題(四)：試述宗白華如何通過「舞」解釋「美」的典型意境？(20%)

(題五) 簡答題：(40%)

1. 藝術學。
2. 摺衷理論。
3. 羅傑·弗萊 (Roger Fry)
4. 默讀音樂 (世譜) 與默讀文學的區別。

參考用